

*18. OBILJEŽBA DANA
OPĆINE SUNJA*

UDRUGA LIKOVNIH UMJETNIKA

GRUPA 69

IZLOŽBA SLIKA

**DOM KULTURE SUNJA
OD 10.07. DO 22.07.2010.**

Misli koje smo odabrali misliti, alat su kojim oslikavamo platno svog života

Drugi put u Sunji

U želji da se što cjelovitije predstavi sunjskoj publici *Grupa '69* odlučila se za retrospektivnu izložbu na kojoj sudjeluje osamdeset i šest slikara, kipara, grafičara i primijenjenih umjetnika. Prilikom izbora radova nastojali smo pronaći ravnotežu između tematskih, stilskih i tehničkih izričaja različitih generacija.

Veliki broj umjetnika koji su izložili svoje radove omogućio je pregled u kojem su zastupljeni likovnjaci u rasponu od onih koji su svojim dugogodišnjim radom izborili vlastiti likovni rukopis, do onih koji nagovještavaju određene nove, vlastite perspektive.

Izložba *Grupe '69* u Sunji ima za cilj i uspostaviti neposredni kontakt sa sunjskim likovnim umjetnicima. Težnja za međusobnom izmjenom iskustava, kako u stvaralačkim naporima tako i u općoj akciji širenja likovne kulture, dobiti će ovim susretom i druženjem nove stvaralačke poticaje.

Branka Filipan predsjednica ULU Grupa '69

Suzana Gajdek: „Kontinuirana događanja poput izložbi, kolonija, putovanja....., u organizaciji *Grupe '69* dodatan su podstrek mom likovnom radu. Hvala organizatorima na angažmanu.“

Iris Grandi Smokvina: „Umjetnoš u otvaram vrata ka samoj sebi, otkrivam teško dostupan svijet. Slikama se dajem. Krativnost lanova *Grupe '69* budi u meni osje aj slobode, prostor i vrijeme nestaju, ostaju samo emocije i naša umjetni ka ostvarenja kao svjedoci vlastite prolaznosti.“

Sadeta Juki elhasi : „Po emu bi ovo što mi prezentiramo bila umjetnost ? Ve ina nas kaže: "Ja ne znam što je umjetnost, ali znam što mi se svi a." Odlu ivati o tome što je umjetnost i ocjenjivati umjetni ko djelo odvojeni su problemi, ak i kad bismo raspolagali apsolutnom metodom kojom bismo razlikovali umjetnost od neumjetnosti, ona nas ne bi morala neminovno osposobiti da mjerimo i kvalitetu.

Apsolutne kvalitete u umjetnosti izmi u a mi smo prisiljeni umjetni ko djelo promatrati i u vremenu i u sklopu okolnosti u kojem je nastalo.

Umjetničko djelo postoji zato da nam se sviđa, jer umjetnik ne stvara samo iz osobnog zadovoljstva, već želi i priznanje za svoj rad i od drugih. Umjetnicima je potrebno priznanje, podrška i moralna pomoć, a mi je nalazimo u međusobnom druženju u okviru naše *Grupe '69* i šire, kroz naše aktivnosti i aktivnosti naših voditeljica.“

Jaroslav Kaderžabek: „Crtam i slikam cini mi se cijeli svoj život, možda nedovoljno dobro za likovnu akademiju ali za sebe i za ljude kojima se to sviđa ipak zadovoljavam neke umjetničke standarde. I u tome cini mi se nisam sam. Došavši u *Grupu '69* vidim da nas ima još zaljubljenih u boju i slikarstvo. Zato mi je drag svaki dolazak u Palmoticevu, draga mi je svaka naša izložba, drago mi je svako naše druženje, ispijanje kava i putovanja. Želim da to potraje i dalje jer smo, usudim se reći, gotovo obiteljski povezani preko umjetnosti stvaranja.“

Sofija Kikić: „Za mene je, umjetnost, titraj slobode i ljubavi u beskrajnu svemira.“

Bosiljka Mardesić-Popović: „Kada primim glinu u ruke zaboravim na ostatak svijeta, a oblici se formiraju trenutku i to me posebno veseli.“

Sonja Milotić Šesto: „Granica između života i umjetnosti je čudo stvaranja. Tajna prestaje biti tajnovita i postaje izraz koji dajemo i primamo, da bismo osmislili svoju ideju i viziju. Skupne izložbe *Grupe '69* idu tim putem.“

Željko Pribanić: „Izuzetno mi je zadovoljstvo i čast biti dio onih koji ljube i stvaraju umjetnost, dio onih koji pričaju i razmišljaju o istoj, a ja sve to dijelim s njima, nesebično i zadovoljno. Nadam se i vjerujem da će takva uzajamno-sretna konstanta trajati što duže i da će uvijek biti onih koji će pokušati nastaviti dalje, koliko god im okolnosti to dozvole.....“

Vladimir Provc: „Uloga likovne kulture u svakom društvu i razdoblju ima velik značaj i snagu u uspostavljanju vizualnih kontakata i u prenošenju estetskih vrednota. Umjetnička djela svjedoče o umjetničkom razvoju stvaraoca i daju sliku o njemu samom. Egzotičnost u odnosu umjetnik, djelo i gledatelj je u prisnosti i lirici doživljaja, koja se uzvratno komplementira.“

Nevenka Soldo: „Sa kistom u ruci i platnom ispred sebe, u tišini noci, zakoracim u neko drugo vrijeme ispunjeno stvaralačkom ljepotom nekih novih otkrica.“

Steffi Schott: „Umjetnost je ulaz u moj svijet i moj kisik za disanje. Kroz svoje radove pokušavam doživjeti duboku radost i unutarnju harmoniju koju nesebično dajem dalje.

Biti član *Grupe '69* je za mene veliko zadovoljstvo jer je to poveznica sa mojom rodnom Hrvatskom. Srdacno se zahvaljujem voditeljicama *Grupe '69*.“

Snježana Šimala: „Sve te boje i oblici odraz su naših duša što smještene u okvir umjetnosti bezglasno govore!“

Zahvaljujemo Opcini Sunja na tehničkoj potpori kod realizacije ove izložbe



1. KATARINA ARDALIĆ, Zagreb
Lopoči na jezeru, pastel, 36x22



2. LENA AVELINI- KATUŠIĆ, Zagreb -
Popodne u vali, ulje/platno, 50x40



3. ŽELJKO BABIĆ, Sunja, Studija, polje V, triptih, ulje/lesonit, 59x60



4. JAGODA BAČIĆ FONTANA, Zagreb
Odlazak, kolaž, 57x51



5. ZVJEZDANA BENČETIĆ KLAIĆ, Zagreb
Senj-Nehaj, fuzija, 20x30



6. IVAN BRADIĆ, Zagreb
Makovi, tempera//platno, 37x51



7. MARIJAN BUBAŠ, Zagreb,
Kompozicija 1, akril/karton, 50x50



8. VERA BULOVIĆ ISMAILOVSKI, Zagreb
Pejzaž, akril/lesonit, 18x63



9. ZOJA BUNETA RADMILOVIĆ, Zagreb
Objekt, keramika, 36x24



10. SONJA BUZDON MAVAR, Zagreb
Grožnjan, suhi pastel/papir, 48x30



11. BOŽENA CINGULUN, Zagreb,
Prigorski vinogradi, akvarel/papir, 48x58



12. KATICA COBAL, Zagreb, Cvijeće, akvarel/svila, 22x19



13. FANIKA CVITANIC, Zagreb
Plaža Zlatni rat, Reljef-ulje/platno, 50x40



14. ZLATKO DELAČ, Dugo Selo, Cvijeće, ulje/platno, 30x40



15. Jadranka Dolovčak, Zagreb
Predah, ulje/platno, 40x50



16. Sonja Đurić, Zagreb
Ribe, ulje/platno 50 x 60



17. BRANKA FILIPAN,
Zagreb, Zdjela, keramika-
komb.tehnika, 33ø



18. LIDIJA FILIPAN,
Zagreb, Majka Zemlja,
akvarel/papir, 56X32



19. BISERKA FOLNEGOVIĆ,
Zagreb, Inspiracija X,
ulje/platno, 50x70



20. SUZANA GAJDEK, Zagreb
Akt I akril/papir, 65x50



21. DAMIR GRGA
GORŠA, Zagreb
Konj, bronza, vis 30



22. IRIS GRANDIĆ
SMOKVINA, Zürich, Sajam
želja, akril/platno, 92x65



23. MARIJA GREGL, Zagreb
Krajolik, akvarel/papir, 30x50



24. GORAN GRGEC,
Zagreb, Moja ulica,
ulje/platno, 30x37



25. ANA HORVATIČEK IVANIŠEVIĆ,
Zagreb, Pogled na Brist,
suhi pastel/papir, 50x35



26. MARIJA IGALY,
Zagreb, Narodno veselje,
toMago, 13x6,4



27. IVANKA ILIJANIĆ,
Zagreb, Ruže, kombinirana tehnika,
76x60



28. LJILJANA IMAMOVIĆ,
Zagreb, Pod morem,
akril/platno, 30x70



29. VIŠNJA JAKŠIĆ, Zagreb
Teglice sa cvijećem,
ulje/platno, 50x70



30. LJUBICA JANKOVIĆ LAZARIĆ,
Zagreb Sportašica, ulje-akril/platno,
80x60



31. DRAGICA JANTOL, Dugo Selo
Stari grad Ozalj,
akvarel-tuš/papir, 28x20



32. MARIJA JAVOROVIĆ JANČIĆ, Zagreb, Kameni grad, akvarel/papir, 40x30



33. NEDJELJKO JELIĆ, Zagreb Zaboravljena barka, ulje/platno, 30x40



34. IGOR JOVIĆ, Zagreb Arena, ulje/platno, 45x35



35. SADETA JUKI ELHASI, Zagreb, Enver Morali, ulje/platno, 70x50



36. ZVONIMIR JURIĆ, Zagreb, Crkva sv. Križa u Ninu, raku, 34ø



37. MARGARETA JUZVIŠEN MARGO, Duga od koralja, crveni koralji, 80x15



38. NATAŠA KABALIN, Zagreb Zmaj, keramika, vis.35



39. JAROSLAV KADERŽABEK, Zagreb, Otac Vinko, Akril/platno, 40x30



40. MARIJA KATI JEREMI, Zagreb, Prtina, Ulje/karton, 26x31



41. SOFIJA KIKIĆ, Vukovar Ribarsko selo, akril/platno, 34x29



42. BRANKA KNEŽEVIĆ, Zagreb Maslina, ulje/platno, 60x40



43. BRANKA KOPETI, Zagreb Jedra, akril/platno, 50x70



44. IVAN KOVAČ, Zagreb Konj, ulje/platno, 30x27



45. VESNA KOVAČEVIĆ, Zagreb Strahinjščica, ulje/platno, 30x40



46. JAKŠA KRSTINIĆ, Supetar Bogorodica, drvo, 18x60



47. TEREZA KUHARIĆ, Zagreb Pejzaž, akril/platno, 25x30



48. IVAN LISIČIN, Zagreb
Zagrijaj, akril/karton, 78x65



49. BOSILJKA MARDEŠIĆ POPOVIĆ, Zagreb
Stari panj, terakota, vis. 40x20



50. JASNA MARTINIS, Zagreb
Zima, ulje/lesonit, 50x37



51. ZDENKA MATEJ,
Slavonski Brod
Dvije jabuke, ulje/platno, 40x50



52. SONJA MILOTIĆ ŠESTO,
Zagreb, Vrime za ulike, mozaik,
30x60



53. NENAD MIHALJEVIĆ,
Zagreb, Isus na križu,
ulje/platno, 50x70



54. MIRA MUČOLI PIŠK, Zagreb
Hrvatsko polje, ulje/platno, 30x40



55. IVO OSTOJIĆ, Dugo
Selo Autoportret, ulje/platno, 40x50



56. GROZDANA PAVIČIĆ
CSIK, Križevci
Akzent, ulje/platno, 60x50



57. DARINKA PAVLEK,
Zagreb Pejzaž, ulje/platno,
40x60



58. MLADEN PERNAR, Zagreb
Pogled, akril/platno, 65x55



59. VIŠNJA PETER, Zagreb
Pejzaž, ulje/platno, 50x60



60. ZDENKA PODNAR IVIĆ,
Zagreb, Madona,
akril/platno, 60x70



61. KOČA POPOVIĆ, Zagreb
Konji u trku, akril/lesonit, 38x50



62. ŽELJKO PRIBANIĆ, Vel. Gorica
Gudure, akvarel/papir, 26x36



63. VLADIMIR PROVČI,
Matulji, Zimski motiv,
akril/lesonit, 44x54



64. ŽARKO PUŠIĆ, Zagreb
Odmor ribara,
ulje/platno, 70x50



65. ANA RAJMAN, Zagreb
Slapovi Krke, ulje/platno, 30x40



66. JOSIP RUBES, Krapina
Rapsodija u crvenom,
lakboja/platno, 80x60



67. STEFFI SCHOTT,
Friedberg, Cvijeće u sivoj vazi,
enkauстика/karton, 20x30



68. KARLOTA SIMERL
POSAVEC, Zagreb
Jutro, ulje/platno, 40x30



69. NEVENKA SOLDO,
Vukovar, Makovi,
ulje/platno, 28x35



70. ANTUN STAGLIŠIĆ BALEN,
Zagreb, Stado zimi,
akvarel-pastel/papir, 40x30



71. IVANKA ŠARAC
VLAŠIĆ, Zagreb
Dalmatinska stara kuća,
ulje/platno, 40x50



72. LJILJANA ŠČUKANEC,
Zagreb, Maslina je neobrana,
ulje/platno, 50x60



73. SADRA ŠESTO, Zagreb
Dragučki brevijar (detalj),
mozaik, 60x40



74. SNJEŽANA ŠIMALA,
Zagreb, Kućni br.8,
suhi pastel/papir, 20x26



75. SONJA ĐIMATI, Zagreb
Portret, olovka/papir, 30x20



76. BOŽIDAR ŠPIKIĆ, Kutina
Kapelica,
akvarel-tuš/papir, 28x35



77. ADRIJANA ŠURAN,
Poreč, Zeleno žuta,
kombinirana teh., 70x30



78. DUŠKO TADIĆ, Zagreb,
Isus,
patinirani bakar, 35x25



79. MARIJA TROHA,
Orahovica, Svirračica,
pastel/papir, 50x30



80. NIKOLA TURK, Zagreb
Nebeski darovi,
ulje/platno, 60x50



81. ANKICA VERHAS,
Sl. Brod, Perunike,
akvarel/papir, 37x27



82. TOMISLAV VLADOVIĆ
RELJA, Zagreb, Cvijeće III,
akvarel/papir, 54x49



83. VINKO ZEČIĆ, Zagreb
Maslina,
akvarel/papir, 20x25



84. VESNA ZVONAREVIĆ,
Zagreb, Cvjetni trg Zagreb,
ulje/platno, 29x41



85. ANTUN TONI ZEMLJIĆ, Zagreb,
Plava brda
ulje/karton, 39x45



86. DRAGICA ŽVAB,
Zagreb, Zlačano plavo,
keramika, 20x15

UDRUGA LIKOVNIH UMJETNIKA
GRUPA '69

Palmotićeva 13, Zagreb

tel. : +385 1 49 22 252

e-mail: galerija@grupa69.hr

www.grupa69.hr

Organizator i izdava : ULU Grupa '69

Priprema izložbe: B. Filipan, Lj. Stibuhar i Ž. Babi

Postav izložbe: B. Filipan, Lj. Stibuhar i Ž. Babi

Fotografije: M. Dujmić i M. Knezi

Dizajn i priprema kataloga: Općina Sunja

Tisak: Domigraf

Naklada: 250 komada



Prigodni glazbeni program za otvorenje IZLOŽBE SLIKA:

1. Ave Maria (G. Caccini) - solo: Marija Sovi

2. Mille cherubini (F. Schubert) - solo: Marija Klari

3. Jedan je svijet uvenuo (M. Blagi) - solo: Mirjana Knezi

4. ekam (M. Blagi) - solo: Anita Maji

(Solistice iz Crkvenog pjeva kog zbora Sv. M. Magdalenene - Sunja)

Zbor je osnovan 1910. Godine

Glazbena pratnja na syntu: M. Blagi